



# ЦИАНОТИПИЯ

(набор для печати на ткани)

**Внимание! При работе с химическими реактивами строго соблюдайте меры предосторожности! Обязательно используйте защитные перчатки. Не допускайте контакта химикатов с пищевыми продуктами и средствами гигиены. Не допускайте попадания растворов в глаза! При попадании на кожу немедленно промойте большим количеством воды. Использование набора детьми допускается только в присутствии взрослых.**

## Что в наборе

- запасные растворы для цианотипии – 2х100 мл
- платок 55х55 см (100% шелк, цвет: белый) – 1 шт.
- сумка 35х40 см (100% хлопок, цвет: белый) – 1 шт.
- сумка 38х42 см (100% хлопок, цвет: кремовый) – 1 шт.
- прозрачная пленка А4 для струйной печати – 5 листов
- поролоновая кисть – 1 шт.
- мерные пипетки на 3 мл – 2 шт.
- лабораторные перчатки – 1 пара
- инструкция

## 1. Перед началом работы

Устраните все источники ультрафиолета! Дневной свет и флуоресцентные лампы могут испортить растворы. Для работы подойдет неяркий желтый свет от ламп накаливания. Используйте только пластиковые или стеклянные инструменты и посуду. Приготовьте пачку обычной акварельной бумаги для проб.

## 2. Негатив

Цианотипия печатается контактным способом, поэтому размер отпечатка будет совпадать с размером вашего негатива. Подготовьте цифровую фотографию или рисунок в фоторедакторе:

- переведите изображение в ч/б;
- настройте яркость и контраст, переведите в негатив;
- распечатайте на прозрачной пленке на струйном фотопринтере.

Лучше всего подойдет изображение невысокого контраста с хорошей проработкой деталей.

## 3. Приготовление рабочего раствора

С помощью пипеток отмерьте равное количество **растворов №1 и №2** и тщательно смешайте. Для каждого раствора используйте отдельную пипетку! Рабочий раствор долго не хранится, поэтому готовить его нужно непосредственно перед нанесением из расчета 8-10 мл для отпечатка формата А4 на ткани, 3-4 мл для отпечатка на бумаге.

#### **4. Нанесение раствора**

Выберите расположение будущего отпечатка - приложите пленку с распечатанным негативом, простым карандашом отметьте область нанесения раствора.

*Внутрь сумки и рюкзака желательно положить лист фанеры или пластика, чтобы раствор не протек на противоположную сторону.*

Нанесите рабочий раствор на тканевую заготовку с помощью кисти, ориентируясь на карандашные отметки. Оставьте в темноте до полного высыхания или просушите холодным феном.

#### **5. Экспозиция**

После полного высыхания положите заготовку на жесткую поверхность (подойдет лист фанеры), расположите сверху негатив, прижмите прозрачным стеклом. Поставьте получившийся "бутерброд" под источник ультрафиолета – солнечный свет или УФ-лампу. Время экспозиции подбирается экспериментально (от 3 мин. на ярком солнце).

*Чтобы не ошибиться со временем засветки, сделайте несколько предварительных проб на обычной акварельной бумаге. Оценивать результат лучше после полного высыхания отпечатка. Время экспозиции для ткани нужно будет увеличить примерно в 1,5-2 раза.*

#### **6. Проявка**

Снимите стекло и негатив, извлеките лист фанеры из сумки. Промойте заготовку в проточной воде комнатной температуры в течение 10-15 мин. Когда из светов полностью уйдет желтый оттенок, отпечаток можно вешать на просушку.

*Начинать промывку лучше в слабом растворе лимонной кислоты (0,5 ч. л. на 1 литр воды) – это значительно ускорит процесс.*

---

#### **7. Увеличение насыщенности (по необходимости)**

В течение нескольких часов после высыхания насыщенность изображения заметно увеличится. Чтобы заранее оценить конечный результат, поместите промытый отпечаток в слабый раствор перекиси водорода (25 мл 3% аптечной перекиси на литр воды). Изображение за несколько секунд приобретет насыщенный синий цвет. После ванны с перекисью промойте отпечаток в воде в течение 8-10 мин. и повесьте на просушку.

#### **8. Осветление (по необходимости)**

Если изображение получилось слишком темным, поместите отпечаток в раствор пищевой соды (1 ст. л. на 1 литр воды). Цианотипия начнет светлеть. По достижению желаемого эффекта тщательно промойте отпечаток в проточной воде и просушите.

#### **9. Стирка (по необходимости)**

Стирать вещи с отпечатками нужно вручную. Лучше обойтись без моющего средства, в крайнем случае, использовать самое неагрессивное (в щелочной среде цианотипия светлеет). После стирки ткань желательно обработать в растворе лимонной кислоты (0,5 ст. л. на 1 литр воды), затем промыть в проточной воде в течение 5 мин.